

Balancing, het sluitstuk in competitief bieden

De afgelopen periode hebben we steeds gekeken naar de volgbiedingen, het informatie doublet en hoe op elk van deze zaken te reageren. Het maakt allemaal deel uit van het competitief bieden, de strijd tussen 2 partijen om het contract.

Over het algemeen eindigt dit gevecht in een deelscore. Maar wiens deelscore is dan altijd de vraag. Tot waar gaan we door met bieden en wanneer gooien we de handdoek in de ring? Degene die uiteindelijk steeds die laatste beslissing neemt, is de persoon die op dat moment in de balancing positie zit. Als hij past, is het bieden afgelopen. Besluit hij niet te passen, dan komt een ander in die positie te zitten.

Maar wanneer passen we dan? Daarbij spelen veel factoren een rol. Het niveau van het bieden, de kwetsbaarheid, het al dan niet hebben van een fit voor een of beide partijen en algemeen hetgeen de beide partijen tot dan toe geboden hebben. Er zijn dan ook geen harde regels aan te geven. Er komt veel gevoel bij kijken. Desalniettemin zijn er wel wat aanwijzingen te geven.

Allereerst hoe zit het met de punten. Als het bieden ergens tussen 1SA en 2SA dreigt te eindigen, zullen de punten van beide partijen over het algemeen ergens tussen de 18 en de 23 liggen. Beide partijen hebben gewoon te weinig voor de manche, maar het hoeft niet zo te zijn dat de partij die het hoogste heeft geboden de meeste punten heeft. Stel je hebt in handen ♠V10, ♥AB8, ♦HVB7 en ♣8762. Voor je is geopend met 1♠, je hebt gepast en links van je komt 2♠. Na 2x pas ben jij weer aan de beurt. Doe je nu iets? En zo ja, wat dan? Je hebt zelf 14 punten, misschien wel de sterkste hand. Je kon in de directe positie niet bieden (geen 5-kaart en geen 4-kaart ♥, dus ook geen informatie doublet), maar je wilt het eigenlijk ook niet zomaar laten spelen, zeker niet als je niet kwetsbaar bent. Met deze hand kun je dan ofwel een balancing doublet geven, ofwel 2SA bieden voor de lage kleuren. Misschien mag je dan zelf het contract spelen, misschien bieden ze eentje hoger. In dat laatste geval heb je in ieder geval de kans vergroot dat ze down gaan.

Een andere "klassieker" is de volgende. Je hebt in handen ♠HB87, ♥83, ♦HB1073, ♣92. Voor je 1♥, achter je 2♥ en dan 2x pas. Wat nu? Eerst had je te weinig voor een bod, maar je weet nu eigenlijk wel zeker dat je partner minimaal een punt of 10 heeft. Ook hier weer 2 mogelijkheden. Een uitgesteld informatie doublet (en dan maar hopen dat als partner 2♣ biedt hij er 5 of meer heeft), of met je ogen dicht 2♠ bieden. Dat laatste lijkt gevaarlijker dan het is. Rechts van je heeft 1♥ geopend, dus zal zeker geen 5♠ hebben en links heeft ook niet 1♠ geboden. Dat, in combinatie met het aloude adagium "zij een fit, wij een fit" maakt het een vrij standaard 2♠ bod. Maar let op, er is geen garantie dat het goed gaat!

Balancing situaties

Allereerst de situatie dat de tegenpartij alleen geopend heeft en er 2x gepast is. Op dat moment weet je dat je rechter tegenstander minder dan 6 punten zal hebben. Partner kan er nog best wel redelijk veel hebben, zonder dat hij direct actie kon ondernemen. Partner heeft dus geen volgbod, geen hand die geschikt is voor een informatie doublet en geen hand waarmee hij 1SA kon volgen. Dit is een situatie waarin het nog heel goed mogelijk is dat er een manche voor jouw kant in zit.

Ten tweede is er de situatie waarbij het bieden op 2 niveau dreigt uit te sterven. Ook nu hebben nog je partner, noch jij een volgbod, informatie doublet of SA bod kunnen doen. Toch is de situatie nu beide tegenstanders geboden hebben anders. De kans dat je zelf een manche kunt spelen is vrijwel nihil. De tegenstanders hebben (bijna) zeker minimaal 18 punten. Het doel moet nu zijn om te kijken of het voordeliger is om zelf (eenmalig) actie te ondernemen. Misschien mag je het spelen, misschien dwing je ze een niveau hoger, in welk geval je in ieder geval een betere kans hebt om ze down te spelen.

De derde situatie is die waarin jij en/of je partner ook al geboden hebben. In deze situatie heb je het meeste informatie over jullie gezamenlijke kracht en/of fit. Als je zelf de openende partij was zou het nog kunnen zijn dat er een manche in zit, anders is het een kwestie van afwegen of je ze de deelscore op het laatste niveau laat spelen. Bedenk in het geval je partner geopend heeft of hij een goed beeld heeft van jouw kracht en omgekeerd of je een goed beeld hebt van zijn kracht als hij geopend heeft.

Gevaren bij het balancen

Balancing is niet zonder gevaar. Je bent enigszins aan het gokken en kunt dan tegen een pijnlijk strafdoublet aanlopen, een gedoubleerd contract laten maken, of ze in een beter contract helpen. Je moet niet denken dat

Balancing, het sluitstuk in competitief bieden

alles maar kan. Maar aan de andere kant is het laten spelen van iets op laag niveau door de tegenstanders ook een gok. Misschien laat je iets spelen terwijl je zelf had moeten spelen en heb je net zo goed een nul te pakken. Toch zijn er wel een aantal situaties die meer gevaar in zich hebben dan andere.

Allereerst de situatie 1♣/♦-pas-pas-? Een situatie waarbij het heel goed denkbaar is dat de openaar een verdeelde hand met 18-19 punten heeft. Of waarbij de tegenstanders een niet ontdekte fit hebben in een hoge kleur. Kijk goed naar je bezit in de hoge kleuren en in de kleur van de openaar. Vergeet niet dat partner met vrij weinig al een volgbod op 1 niveau had kunnen doen.

Een tweede zeer gevaarlijke situatie is 1♦-pas-2♣-pas-2♦-pas-pas-?, of vergelijkbaar. De antwoordende hand heeft 10+ punten aangegeven, maar gaat niet verder. De openende hand heeft een lichte opening met ♦ aangegeven. Zij hebben dus 20+ punten, maar geen (echte) fit. Het lijkt wel vrij zeker dat jij en je partner en fit in een of beide hoge kleuren hebben, maar de openaar kan nog heel goed een vierkaart in een van de hoge kleuren hebben.

Een derde gevaarlijke situatie is wanneer de openaar 1SA heeft geopend. Na 1SA-pas-pas, of 1SA-pas-2♦-pas-2♥-pas-pas bijvoorbeeld heeft de tegenpartij een behoorlijk scherp beeld van hun gezamenlijke kracht en mogelijkheden.

Al met al is balancing dus niet zonder risico. Maar het is toch een heel belangrijk onderdeel van het spel, met name in paren. Het valt onder de noemer "je niet de kaas van het brood laten eten". Gevaarlijk wil ook zeker niet zeggen dat je niets moet doen. Wil je leren, dan moet je zo nu en dan op je gezicht gaan. En dan (al dan niet met hulp) analyseren waarom het mis ging. Had je pech, of was het te voorkomen geweest?

De bidingen

Welke bidingen zijn er zo al:

1. Doublet na 1x-pas-pas: partner, ik heb geen uitgesproken kleur om op 1 niveau en geen evenwichtige hand met 11-14 punten, OF ik heb een sterkere hand maar dan bied ik nog een keer na jouw antwoord.
2. Doublet (in andere situaties): partner, ik heb het gevoel dat we ze dit niet zomaar moeten laten spelen. Ik heb geen uitgesproken kleur om te bieden, maar wel wat steun als jij een kleur hebt. Als je past omdat je denkt dat het voordeliger is dat zij down gaan is het ook goed.
3. 1SA: partner ik heb een evenwichtige hand met 11-14 punten, niet noodzakelijkerwijs met een stopper in hun kleur.
4. Een bod in een kleur: partner, ik heb een inschatting gemaakt van onze gezamenlijke kracht en denk dat we dit kunnen spelen. Ik heb daarbij ook een inschatting gemaakt van de steun die ik bij jou kan verwachten in deze kleur.
5. 2SA: partner, kies een van de twee laagste kleuren die er over zijn. Ik kan beide verdragen.

De do's en dont's bij balancen

De allerbelangrijkste don't is het afstraffen van de (moedige?) actie van je partner. Stel het bieden ging 1♥-pas-2♥-pas(jij)-pas-2♠-pas. Jij hebt nu ♠AHVx, ♥Bxx, ♦Vxxx, ♣x. Ga nu niet je partner ophogen en 3♠ bieden. Hij heeft jouw punten al lang mee geteld en misschien iets als ♠xxxx, ♥xx, ♦Hxx, ♣ABxx. Ook als de tegenpartij nu naar 3♥ gaat heb je geen reden om 3♠ te bieden. Je hebt ze een niveau hoger gebracht. Misschien gaan ze nu down.

Onderneem geen kamikaze acties als je kwetsbaar bent. Als je gedoubleerd 1 down gaat (of ongedoubleerd 2) scoor je -200 en dat is een rampscore in een parenwedstrijd. Niet kwetsbaar kun je je meer permitteren, want 1 down gedoubleerd voor -100 is vaak nog beter dan hun score was voordat je er mee bemoeide. Maar..... 2 down gedoubleerd voor -300 is natuurlijk niet goed.

Gebruik altijd een korte denkpauze voordat je in de balancing situatie past. Overweeg kort het biedverloop, de kwetsbaarheden en je hand. Tijdens het biedverloop kun je daar al mee bezig, maar neem voor de laatste pas toch nog even een momentje.